

## Till Kommunstyrelse och Kultur- & Fritidsnämnd, Norrtälje Kommun

*Rimbo Kulturscen Opalen utgör den enskilt största satsningen på kulturlokaler som gjorts i Norrtälje kommun under modern tid. I dag finns två bokningsbara scener med digital akustikstyrning i Sverige - en är Malmö Opera och den andra är Rimbo Kulturscen.*

### Bakgrund

Kulturscenen överlämnades till kommunen 1 juni 2020.

Den gemensamma invigningen av nya Bålbroskolan, Kulturskolan och Rimbo Kulturscen - de tre delarna inom byggprojektet - låg ursprungligen inbokad den 22 augusti 2020.

Efter invigningen var tanken att visa scenen för särskilt inbjudna samt testköra teknik och organisation vid ett antal publika evenemang. Detta som en förberedelse innan scenen stod färdig att tas i bruk fullt ut med offentliga konserter, teaterföreställningar m.m.

Den pandemi som drabbade oss innebar istället att scenens första säsong gick förlorad.

### EU-projektet - Kulturscenen - KiR

Kulturskolan i Rimbo (KiR) leder ett **EU-projekt** som sedan 2017 samverkat med kommunen i samband med projektering, uppförande och etablering av Rimbo Kulturscen.

EU-projektet finansieras av ett bidrag som uppgår till 1,1 mkr, vilket utbetalas i efterhand, under förutsättning att projektet genomförts enligt ansökan.

Sedan 1 januari 2021 har KiR i uppdrag att ansvara för **upplåtelse, administration och tillsyn** av kulturscenen. Villkoren regleras i ett separat avtal med kultur & fritid. *(Bilaga 1)*

KiR inleder en ny avtalsperiod som leverantör av utbildning vilket innebär att KiR ansvarar för kommunens **kulturskoleverksamhet** i Rimbo t.o.m. vårterminen 2027.

Kommunens kontaktperson och kvalitetsansvarig för utbildningsuppdraget är **John-Mikael Långs**, avdelningschef vid kultur- och fritidsförvaltningen.

### Förutsättningar i dag

Kulturscenen är en kommunal anläggning finansierad med allmänna medel. Den är unik i sitt slag i kommunen. Ingen annan scen erbjuder motsvarande **möjligheter** och **utmaningar**.

Kommunen som beställare har tagit fram en förstklassig produkt. Det råder det ingen tvekan om. Samtidigt är det uppenbart att en motsvarande driftorganisation saknats.

EU-projektet har vid flera tillfällen mött kritik från ansvariga tjänstemän att vi "springer för fort" och därigenom skapar problem för kommunen. Vår bild är att den **framförhållning** och det **kunnande** vi står för behövs för att kunna tillvarata scenens fulla kapacitet.

Vid ett möte med Lars Lindberger från **kommunikationsavdelningen** (den 7 juni -21) framgår det att det inte finns medel öronmärkta för marknadsföring av Rimbo Kulturscen.

Ingen på kommunikationsavdelningen arbetar aktivt med frågan i dagsläget. Kommunen saknar en övergripande strategi, eller marknadsföringsplan, för scenen. (Bilaga 2)

**Kultur & Fritid** har inga medel särskilt avsatta för marknadsföring av scenen. För program i egen regi, avsedda att ges på Rimbo Kulturscen, finns **300 tkr** budgeterade för 2021.

EU-projektet kan delfinansiera personal och marknadsföringsinsatser till ett värde av **600 tkr** under den återstående tid som EU-projektet pågår, d.v.s. till slutet av 2022. (Bilaga 3)

För att få en arbetssituation där vår personal och ledning kan arbeta effektivt med de projekt som är under planering, och på det sätt som krävs för att möta en nystart efter pandemin, framställs följande erbjudande:

### Vårt erbjudande


Härmed föreslås kommunstyrelsen samt kultur och fritidsnämnden att gemensamt uppdra till **Kulturskolan i Rimbo** (org.nr. 769617-1136) att för kommunens räkning ansvara för drift och etablering av Rimbo Kulturscen från 1 juli 2021 t.o.m. 31 december 2022.

I uppdraget ingår budgetansvar, planering och arbetsledning samt ansvar för kulturscenens organisation, programläggning, lokalupplåtelse, bokning och marknadsföring.

Målsättningen skall vara att på bästa möjliga sätt tillvarata kommuninnevånarnas intressen och ge maximal utdelning på redan investerade/budgeterade medel.

Uppdraget delfinansieras via EU-projektet "Rimbo Kulturscen" **samt** de budgeterade medel (personalresurser, lokalvård, programverksamhet etc.) som Norrtälje kommun i dag avsatt för Rimbo Kulturscen inför verksamhetsåren 2021 och 2022.

Rimbo den 17 juni 2021



**Bengt Hilding,**  
Verksamhetsansvarig  
**Kulturskolan i Rimbo,**  
bengt@rimbokultur.se  
0708 65 4842

Bilagor 1,2,3 - bifogas separat