

Programbidrag till publika kulturarrangemang, ansökan

Ärendenummer 230109-prbg-VG54
Inskickat 2023-01-09 16:03

Arrangemangsinformation

Namn
Organisationsnummer
Plus - eller bankgiro
Ansöker programbidrag om, ange belopp i kronor 50000
Förnamn
Efternamn
Adress
Postnummer
Ort
E-post
Telefon dagtid
Namn
Målgrupp 18 år och uppåt
Plats för genomförande Sjöfartsmuseet Älmstad, Mälbybadet och Kröns trädgård
Startdatum 2023-06-19
Slutdatum 2023-07-19
Tidpunkt (tt:mm) 19:00
Ett drama/komedi i skärgårdsmiljö, en utomhusteater, nedan följer en kort storyline:

De Våghalsiga. En komedi.

Kort Storyline: Måns Segelfors har bjudit ut fem vänner som inte känner varandra till Råmaviken där också hans segelbåt Våghals ligger vid en brygga. Deras namn är naturligtvis inte deras riktiga namn, men de har blivit lovade en segeltur med middag och vin i solnedgången på villkor att de presenterar sig för varandra med de namn de blivit tilldelade. De anländer men Måns syns inte till, och utifrån sina namn uppstår lekar och diskussioner, men även allvarliga konflikter. Till slut går de fram till båten och försöker "knacka på". Det visar sig att båten är lätt elektrifierad, och de åker på en ordentlig "kyss". Det sätts igång att fantiseras om värden och skällas på honom. Värden anses klart manipulativ, och orsaken till att de hamnat i en väntan på Godot-situation. Den enda som har kontakt med honom är Erika Ekorrchat, och hon blir stundtals utsatt av de andra. Sista bussen till storstaden har gått, och hur det slutar skall inte spillas här.

Rollkaraktärer:

Beskriv evenemanget
Beskriv evenemanget så utförligt som möjligt. Till exempel, föreställningen/konsertens innehåll/handling, antal föreställningar, medverkande m.m.

Maria Sägklinga -
Erik Sovsäck
Monsieur Knorr
Erika Ekorrchat
Ylva Snigelbäck
Måns Segelfors

Tema

Temat är girighet i förklädnad av nyandlig saga som avtäcks sitt skimmer i slutscenerna och uppenbarar tragiken hos girigheten. Drömmen och väntan som på en gud karaktärerna hamnat i anknyter till den digitala världen där en kvinna har en smartphone det kan stiga upp ett spöke i. Svårigheten att ibland kunna skilja verklighet från fantasi, vill visa på digitaliseringens obegränsade möjligheter, men ibland skrämmande tomhet. Vi vill visa att karaktärerna kämpar för verkliga möten liksom kärlek under förrädisk ytlig lek, men där någon kan förvandlas till våldsbejakare, sprungen ur ressentiment. Dramat som innehåller förvandlingar och hypnos har därför undertiteln En försommarnattsdröm. Representanter för varierande yrkesgrupper kläs av och blottar sina djup, det sker under pjäsens inledning. De visar upp mörka sidor, sin längtan, försöker komma ur sina individualistiska bubblor, och famlar efter samhörighet. De kallas därför för De Våghalsiga. Det är samtidigt en komedi som med en underhållningspotential har mörka stråk av sorg över samtiden. Vi vill skildra samtiden som många kan uppleva den nu, lyfta problem i den och komplexitet med den här pjäsen. Vi vill skapa insikt.

Kalkyl över beräknade kostnader och intäkter

Jag fyller i min kalkyl på nästkommande sida i tjänsten.

Beräknade intäkter

Publikentréer

Antal	Styckpris
200	100

Totalsumma intäkter (Dold) 20000

Beräknade kostnader

Lokalhyra, ange belopp 4000

Marknadsföring	Belopp
affischer, flyers	3000

Artister (el. motsvarande)

Namn	Belopp
ensemble med regi 7 per	30000

Övriga kostnader	Belopp
teknisk utrustning	10000

Totalsumma kostnader (Dold) 47000

Summering



NORRTÄLJE
KOMMUN

Ansökt bidrag	50000
Totalsumma intäkter	20000
Totalsumma kostnader	47000
Förväntat nettoresultat	23000

NORRTÄLJE KOMMUN Kultur- och Fritidskontoret	
2023 -01- 10	
Diarienumr	Klassificering