

Kulturstipendium - Ansökan

Ärendenummer 240915-KSA-MV74
Inskickat 2024-09-15 21:27

Kontaktuppgifter

Förnamn Tora Ida Elisabet
Efternamn Andersson
Personnummer
Adress
Postnummer
Ort
Telefon
E-post

Kulturstipendium

Ange vilket/vilka områden du huvudsakligen är verksam inom?

Dans
Litteratur

Jag är uppvuxen i Roslagsbro församling, med stark anknytning till bygden och framförallt Utlunda där min familj har bott i generationer. Min uppväxt var på samma gård som min farfar växte upp på, och hans far, och så vidare. Båda mina farföräldrar har stått mig väldigt nära under min barndom, då deras boningshus låg på samma gård som vårat och vi tillbringade stora delar av vardagen tillsammans.

Sedan barnsben har jag dansat på kulturskolan i Norrtälje, innan jag påbörjade studera gymnasielinjen Estet: dans på Stockholms Estetiska Gymnasium. Strax efter studenten flyttade jag från Norrtälje till Malmö, för att i tre år ägna mig fullskaligt åt skrivandet. Under två år gick jag på den gott beryktade skivlinjen på Skurups Folkhögskola, där jag under år två (2023-2024) påbörjade ett längre bokprojekt.

Under början av 2024 fick jag uppdraget att bli opinionskribent för Kult Magasin, ett nätbaserat magasin som fokuserar på ungdomskultur. Detta väckte ett ytterligare intresse hos mig: att skriva journalistiskt med fokus på kulturbevakning. Även fast det är ideellt är det något som skänker mig glädje och som jag ser mig fortsätta med.

Dansen har fortsatt spela en stor roll i mitt liv, och under våren 2024 medverkade jag som inhyrd statistdansare i ett verk av Fabio Liberti på Skånes Dansteater, Don't, Kiss.Skanes. Jag bestämde mig därefter att satsa fullt ut på dansen igen, med ingången att kombinera olika konstformer. Efter många auditions blev jag tillslut antagen till New Education For Contemporary Dance, en högkvalitativ utbildning som förbereder en för kandidatstudier inom dans, under ledning av Danielle Dietz. Utbildningen är internationell, och mina



Jag söker stipendium för kommande projekt, utbildning eller liknande inom något av ovan angivna områden (beskriv så tydligt som möjligt)

klasskompisar kommer från alla möjliga länder, därav: Panama, Argentina, Iran, Slovenien... Utbildningen har ett högt antal av före detta elever som kommit in på Bachelor-program i dans utomlands, på skolor som är högt ansedda och svåra att komma in på. Något som även är min ambition efter denna utbildningen.

Idag är mitt bokprojekt under fortsatt arbete. Jag studerar Kulturjournalistik halvfart, via Malmö Universitet på distans, samtidigt som jag befinner mig i Härnösand för mina studier i Nutida- och samtida dans på folkhögskolan (New Education For Contemporary Dance). Schemat är ansträngande med en omfattning på fem dagar i veckan klockan 08-17. Mina studier i Kulturjournalistik är för att skapa en djupare kunskap inom ämnet och på så sätt kunna arbeta vidare, som betald skribent.

För nuvarande får jag endast CSN för min 50% universitetskurs i kulturjournalistik, vilket ger mig cirka 1000kr till övers var månad. Detta för att använt upp mina två CSN-berättigade folkhögskoleår. Ett stipendium skulle betyda extremt mycket för mig ekonomiskt, men också personligen. Kultur i alla dess former — från journalistik till dans och poesi — är något jag värdesätter högt och brinner för. Även fast det mesta är något som jag gör ideellt eller knappt tjänar något på, är det något som jag verkligen ser mig fortsätta med. Jag vill ha detta som min huvudsysselsättning och jag förstår att det innebär hårt arbete. Det är därför jag befinner mig i Härnösand just nu, studerandes 150% med en fritid som består av författande och kulturbevakning och som jag söker ett stipendium av er för att kunna livnära mig.

Att få ett stipendium från min hemkommun skulle inte bara göra mig väldigt glad, utan också min familj och farmor stolt. Farmor, som bor på äldreboende numera i Rimbo, är ett av mina största fans och om jag skulle få motta en utmärkelse som denna skulle den verkligen glädja henne. Hon är 92 år och hennes tro på mig är något jag bär med mig i allt kreativt jag gör. Det skulle vara fint att få visa henne att henne barnbarn från Utlunda, platsen som hon tillbringat majoriteten av sitt liv, en bekräftelse som denna av Norrtälje kommun.