

Kulturstipendium - Ansökan

Ärendenummer 241014-KSA-NB26
Inskickat 2024-10-14 22:08

Kontaktuppgifter

Förnamn	Patric
Efternamn	Leo
Personnummer	
Adress	
Postnummer	
Ort	
Telefon	
E-post	

Kulturstipendium

Ange vilket/vilka områden du huvudsakligen är verksam inom?	Bildkonst Foto Konsthantverk
---	------------------------------------

Jag har varit verksam som formgivare i 35 år med inriktning på grafisk formgivning av böcker. I huvudsak konst- och fotoböcker, men även facklitteratur. Har ett långt samarbete med Bokförlaget Max Ström, Bonnierförlagen och Axel Johnsonstiftelsens förlag, Bokförlaget Stolpe som jag formger nästan alla böcker åt. Samarbetar också med Nationalmuseum och Moderna museet i Stockholm. Jag arbetar ofta i nära samarbete med konstnärer och fotografer och har formgivit och producerat nära på 1000 titlar under 35 år.

Vid sidan om har jag ett eget förlag, Word & Object som ger ut små upplagar av Artist books och multiplar, där jag försöker fotografera, producera allting själv i små upplagor. Har arbetat med flera projekt tillsammans med Jan Håfström, Andreas Eriksson och Clay Ketter bl a. Nu senast i ett spegelprojekt med Jenny Nordberg (som fick Bruno Mathsson Priset i år) där jag fotograferat och byggt spegellådor i en liten upplaga. Med text skriven av Torbjörn Elensky. Allt gjort i en liten upplaga, 25 st.

Jag söker stipendium för kommande projekt, utbildning eller liknande inom något av ovan angivna områden (beskriv så tydligt som möjligt)

För 4 år sedan köpte jag tillsammans med Carina Backman en gammal skola utanför Edsbro i Kristineholm. Vi har förälskat oss i naturen och bygden och pratat om att det vore fantastiskt att här i Norrtälje tillsammans utveckla och göra något gemensamt konstnärligt projekt. Naturen och de tydliga årstidsväxlingarna inspirerar oss dagligen. Vi skulle vilja samarbeta i ett ljusprojekt där vi skulle vilja experimentera och jobba fram formen för en ljusinstallation i offentlig miljö, kanske främst gjord för vinterhalvåret. Men även ha möjligheten att arbeta tillsammans kring ljus och design som skulle produceras hantverksmässigt i liten skala.

Jag söker stipendiet för att ha möjlighet att ta den tiden för projektet.

Bilagor

Filnamn:	EGEN_UTSTÄLLNING_SPEGELPROJEKT_1.jpg_LÅDA.JPG
Beskrivning:	EGEN UTSTÄLLNING SPEGELPROJEKT
Filnamn:	EGEN_UTSTÄLLNING_SPEGELPROJEKT_1.jpg_LÅDA_2.JPG
Beskrivning:	EGEN UTSTÄLLNING SPEGELPROJEKT 1.jpg
Filnamn:	EGEN_UTSTÄLLNING_SPEGELPROJEKT_FOTO.JPG
Beskrivning:	EGEN UTSTÄLLNING SPEGELPROJEKT 1.jpg
Filnamn:	EGEN_UTSTÄLLNING_SPEGELPROJEKT_1.jpg_3.JPG
Beskrivning:	EGEN UTSTÄLLNING SPEGELPROJEKT 1.jpg
Filnamn:	EGEN_UTSTÄLLNING_SPEGELPROJEKT_1.jpg.jpg
Beskrivning:	EGEN UTSTÄLLNING SPEGELPROJEKT 1.jpg
Filnamn:	EGEN_UTSTÄLLNING_SPEGELPROJEKT_1.jpg
Beskrivning:	EGEN UTSTÄLLNING SPEGELPROJEKT 1.jpg
Filnamn:	HILMA_AF_KLINT.png
Beskrivning:	KATALOG MODERNA MUSEET
Filnamn:	BOKFÖRLAGET_STOLPE_BOK_2.png
Beskrivning:	BOKPROJEKT
Filnamn:	BOKFÖRLAGET_STOLPE_BOK.png
Beskrivning:	BOKPROJEKT
Filnamn:	JH_ENGSTRÖM_BOK.png
Beskrivning:	BOKPROJEKT
Filnamn:	KATALOG_MODERNA_MUSEET_LB.png
Beskrivning:	BOKPROJEKT
Filnamn:	ANDERS_PETERSEN_BOK.png
Beskrivning:	BOKPROJEKT
Filnamn:	KATALOG_MODERNA_MUSEET.png
Beskrivning:	BOKPROJEKT
Filnamn:	MARIAFRIBERG_BOK.png
Beskrivning:	BOKPROJEKT
Filnamn:	JAN_HÅFSTRÖM_KATALOG.png
Beskrivning:	BOKPROJEKT
Filnamn:	EGEN_UTSTÄLLNING_SPEGELPROJEKT_LÅDA_2.PNG
Beskrivning:	EGEN UTSTÄLLNING SPEGELPROJEKT 1.jpg



ANDERS PETERSEN

Sampanerna från Kanton

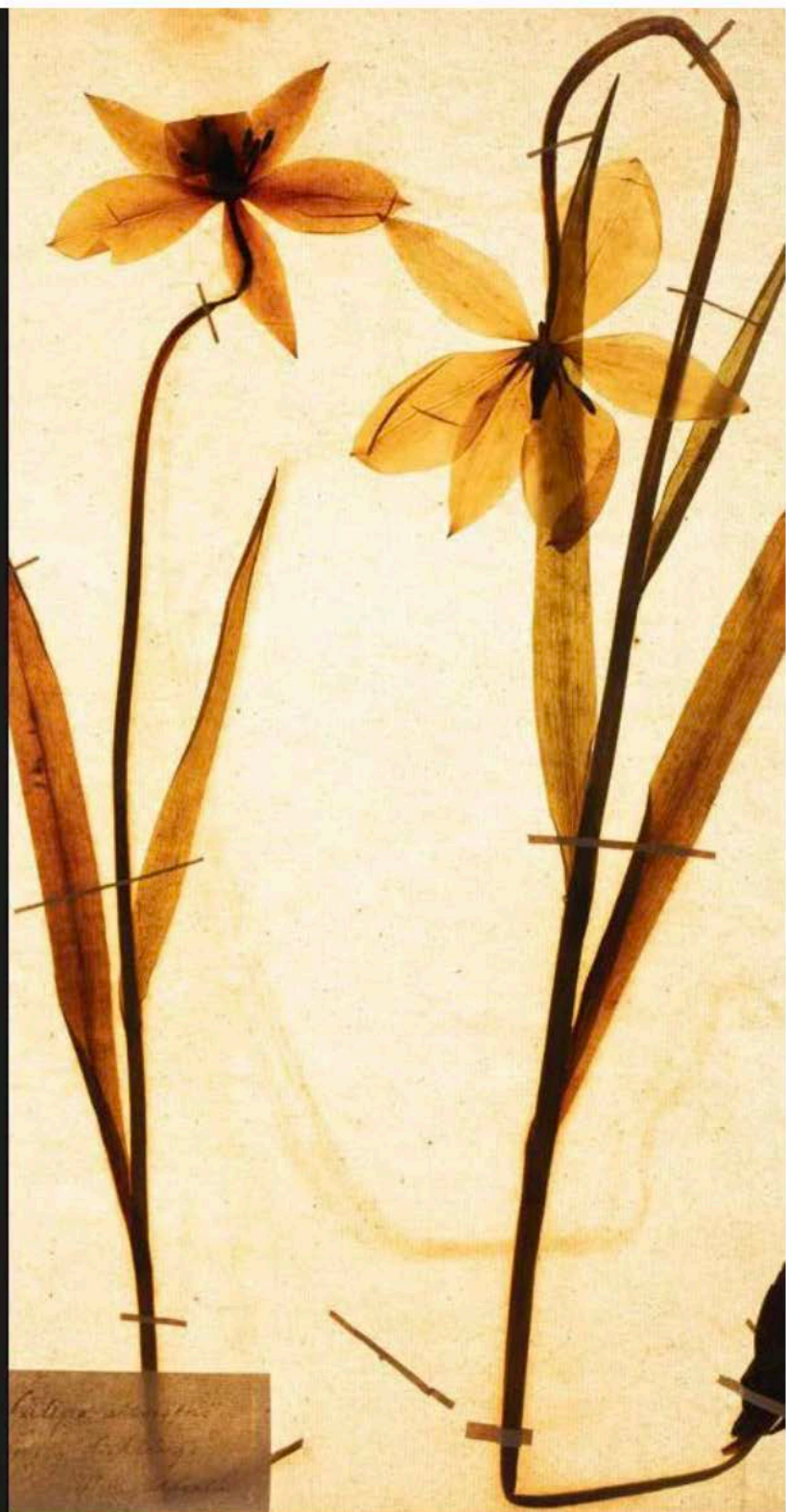


NATURALIE-
SAMLANDET
I
HISTORIEN



PERSPEKTIV
FRÅN VÄRLDSARVET
ENGELSBERGS BRUK

HUVUDREDAKTÖRER:
CLIVE ASLET OCH
SVANTE HELMBAEK TIRÉN




















BOOK OF THE DEAD I



A hand is holding a small, square card with a blue and white abstract, textured pattern. The card is held in the center of the frame, with the hand's fingers visible on the left and right sides. The background is a dark, textured surface, possibly a book cover, with a rectangular cutout through which the hand and card are visible. The lighting is soft, highlighting the texture of the card and the skin of the hand.

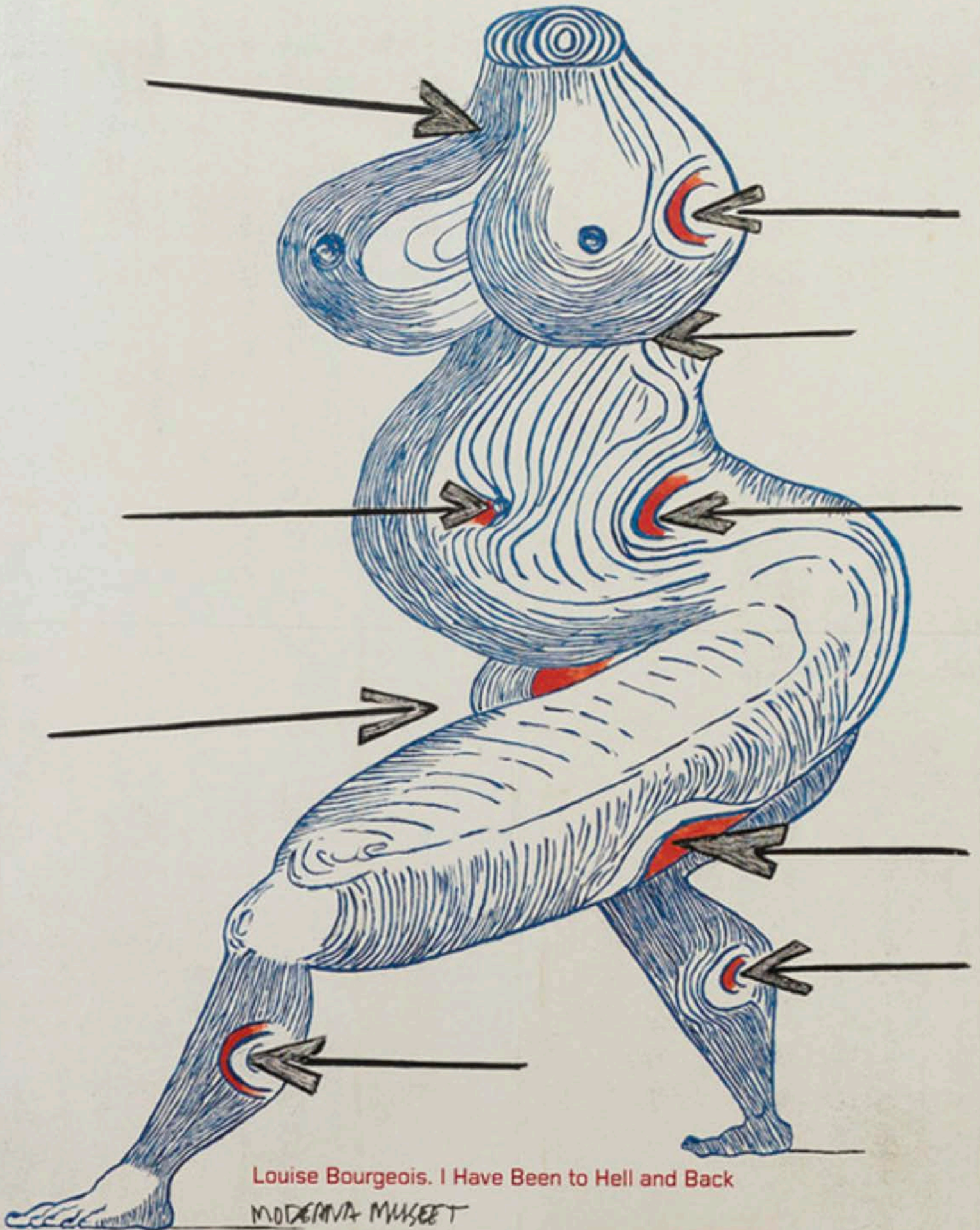
Tout va Bien
JH Engström



Francesca Woodman

Om att vara en ängel

MODERNA MUSEET



Louise Bourgeois. I Have Been to Hell and Back

MODERNA MUSEET



MARIA FRIBERG