



**Bidrag nr**

7505

**Skapad av**

**Förening**

Roslagens vokalensemble

## Verksamhetsbidrag kultur

Bidraget är avsett som ett stöd till föreningens kostnader för till exempel arvoden, specialutrustning, speciallokaler samt kostnader för verksamheten.

Till ansökan ska följande bifogas:

- Verksamhetsberättelse från föregående år
- Verksamhetsplan för kommande år

---

Ange önskat belopp på bidrag i rutan till höger.

20 000

Beskriv er verksamhet som bidraget ska användas till



Kören har en bred publik i Norrtälje kommun. Vi uppträder regelbundet, främst lokalt på olika platser i kommunen. På repertoaren finns musik i olika genrer: nyskriven konstmusik likväl som jazz och folkton och en och annan popdänga, samt musikstycken med anknytning till Norrtälje och Roslagen.

Året 2022 blev ett händelserikt verksamhetsår för oss och det kändes verkligen som kulturlivet vaknade upp efter pandemiåren:

- Vålgörenhetskonsserter till förmån för Ukraina i Rimbo kyrka och Rodenkyrkan
- Invigning av konstverk vid Hallstaviks badhus
- Norrtälje kommuns nationaldagsfirande i Socitysparken
- Promenadkonsert Norrtälje kyrka
- Deltagande i Ett Roslaget möte med inspelning av Kom lustig mina bröder samt releasefest.
- Konserterhyllningen Vårt Norrtälje där vi bland annat väckte liv i kantaten Roslagen i samarbete med Birger Björnerstedts bilder
- Julsånger på Norrtälje konsthall

Året 2023 ser vi fram emot att synas i Norrtälje med dess omnejd. Målsättningen är att ge konserter i olika genre och för bred publik och på så sätt kommer våra konserter samhället till gagn.

Vad finns med i vår planering inför det kommande året?

- Shakespeare-konsert Opalen Rimbo med skådespelaren Sara Edberg som gäst (april)
- Sommarkonsert i Rådmansö kyrka konsert (maj/juni)
- Rimbo körfestival (september)
- Konsert på Brenneriet (oktober)
- Julkonsert med West of Eden i samarbete med Kim Alge (december)

Roslagens Vokalensemble övar normalt varje torsdag i Norrtälje. Vi anlitar professionella körledare, främst Emma Anstey som mot lön och lagstadgade sociala avgifter leder kören musikaliskt. Allt övrigt arbete i kören sker ideellt. Kören har idag 15 sångare. Just nu bor alla sångare utom tre inom Norrtälje kommun. De flesta är 70- och 60-talister. Eftersom vi är en blandad kör har vi en nära nog perfekt könsfördelning.

Årets eventuella verksamhetsbidrag möjliggör följande planerade aktiviteter under 2023:

- Att planera och genomföra konsertframträdanden tidig sommar, höst och vinter 2023. Vi vill bidra till att människor i alla åldrar träffas runt musiken.
- Delfinansiering av löner och sociala avgifter till de professionella körledare som Roslagens Vokalensemble anlitar varje år för att kunna ha sin verksamhet. Körledarna är främst vår huvuddirigent Emma Anstey ([www.emmaanstey.se](http://www.emmaanstey.se)). För tillfälliga insatser anlitas även körens grundare Karin Eklundh ([https://sv.wikipedia.org/wiki/Karin\\_Eklundh](https://sv.wikipedia.org/wiki/Karin_Eklundh)) samt Rodrigo Sosa Dal Pozzo ([rodrigossosadalpozzo.com](http://rodrigossosadalpozzo.com)).
- Även delfinansiering av andra kostnader såsom notinköp, lokalhyra för våra veckorepetitioner och konserter samt anlåtande av ljudtekniker vid konserter.

Beviljat belopp

## Verksamhetsberättelse för Roslagens Vokalensemble 2022

I januari 2022 var vi ännu inne i covid-pandemin och vi sköt på terminsstarten till in i februari. Vi hade planerat för konsert i början av februari men den var vi tvungna att ställa in.

Ordinarie, fysiska repetitioner i kulturskolans Orkestersal kom igång den 17 februari. Och vi har sedan dess, med stor glädje, kunnat träffas och repetera tillsammans.

Vi har sammanlagt haft 32 repetitioner under 2022. Vår ordinarie körledare Emma har lett oss de flesta gångerna. Rodrigo Sosa Dal Pozzo har varit gästande körledare vid 2 tillfällen.

### Kördagar

Vi har haft 2 kördagar under 2022. Vi fick möta Rodrigo under vår kördag en söndag i mars. Han ledde oss i sångteknik och röstvård och övade in olika körstycken med oss. En mycket givande dag.

Vår andra kördag hölls i oktober. Dagen inriktades helt på att repetera inför konserten "Vårt Norrtälje" och vi hade besök av pianist Martin Fabian.

### Konserter

- Vägörehetskonserter till förmån för Ukraina i Rimbo kyrka och Rodenkyrkan
- Invigning av konstverk vid Hallstaviks badhus
- Norrtälje kommuns nationaldagsfirande i Societetsparken
- Vårkonsert "Den blida vår" i Norrtälje kyrka
- Deltagande i *Ett Roslaget möte* med inspelning av *Kom lustig mina bröder* samt releasefest.
- Konserterhyllningen *Vårt Norrtälje* där vi bland annat väckte liv i kantaten *Roslagen* i samarbete med Birger Björnerstedts bilder
- Julsånger på Norrtälje konsthall med RoVos damer

Under hela 2022 firades **Norrtälje 400 år** och RoVo deltog vid flera tillfällen i firandet. Det första tillfället var RoVos medverkan i projektet "Ett Roslaget Möte". Gustav Jepson och Jens Engelbrecht ledde projektet som syftade till att samla kulturutövare från olika bakgrunder i ett gemensamt musikaliskt möte

med utgångspunkt i Roslagens kulturarv. RoVo spelade tillsammans med Svartleffes kapell in sjömansvisan "Kom lustigt mina bröder". Emma arrangerade körstämmorna. RoVos medlemmar fick en och en gå in i Jens garderobs-studio för att spela in körstämmorna. "Kom lustigt mina bröder" har lagts ut på streamingtjänster så att allmänheten kan njuta av musiken.

Den 13 november gav vi konserten "Vårt Norrtälje" i Folkets hus, Norrtälje. Konserten bestod av sånger som knöt an till Norrtälje och Roslagen, Birger Björnerstedt stod för vackra bildspel till varje sång, Martin Fabian var gästpianist i kantaten "Roslagen". Denna kantat är tonsatt av Heimer Sjöblom, uppväxt i Roslagen, med text av Erik Axel Karlfeldt. RoVo kunde ge ett nyuppförande av kantaten tack vare ett gediget "grävande". Så här beskriver Emma processen:

*Riktigt roligt att vi rodde detta grävande i hamn. En upphittad kör-not som en korist gav mig för många år sedan. Hjälp från Musikbiblioteket och Svensk musik att få tag på handskrivet partitur och klaverutdrag - som var från en senare bearbetning av verket än kör-noten, så då blev det mer bearbetning och många prickar i Sibelius. Med hjälp från STIM fick vi kontakt med Heimer Sjöbloms efterlevande, och fick mer information om verket. Även hans gamla kollegor hjälpte oss med information om honom. Så blev det konsert till slut, med piano istället för orkester, men väldigt roligt ändå. Bildsatt av Birger Björnerstedt. Och på konserten visade sig en korists faster ha spelat tillsammans med några av Helmers musikaliska syskon - de var tydligen nio syskon, alla musikaliskt aktiva i Roslagen, där de växte upp!*

## Gig

Ett gig vid ett bröllop i Norrtälje kyrka.

Vårt festliga årsmöte i februari blev denna gång mindre festligt och fick hållas digitalt. Dock kunde vi samlas och festa när pandemin äntligen var över. Sommarfesten hemma hos Mats var fantastisk med härligt väder och god mat från köksmästare Mats. Vår traditionella glöggfest hemma hos Cilla blev också av i år.

## Roslagens Vokalensemble består av följande 15 medlemmar:

Sopran: Frida Björnerstedt, Pia Enkvist, Bitte Granlund, Anna Lodenius Sjödin, Mia Mårdberg. Alt: Cilla Ahlström, Ragnhild Dominique, Jenny Schillén Sevim, Annika Stark. Tenor: Jakob Ekman, Peter Henriksson. Baryton: Mats Ljunglöf. Bas: Emil Björnerstedt, Niklas Berglund, Emil Asschier.

**Musikalisk ledare:** Emma Anstey

Styrelsen har under 2022 bestått av:

Jenny Schillén Sevim, ordförande

Jakob Ekman, vice ordförande

Peter Henriksson, kassör

Anna Lodenius Sjödin, sekreterare

Mats Ljunglöf, ledamot

Vid pennan: Anna Lodenius Sjödin



ROSLAGENS  
VOKALENSEMBLE