

Programbidrag till publika kulturarrangemang, ansökan

Ärendenummer 240204-prbg-SP36
Inskickat 2024-02-04 16:06

Uppgifter om dig som sökande

Förnamn	Singö Bygdgårdsförening
Efternamn	
Adress	
Postnummer	
Ort	
E-post	
Telefon	

Arrangemangsinformation

Sökande arrangör

Namn	Singö Bygdgårdsförening
Organisationsnummer	814400-5041
Plus - eller bankgiro	
Ansöker programbidrag om, ange belopp i kronor	10000

Arrangemang

Namn	Teater Backanterna
Målgrupp	Vuxna
Plats för genomförande	Singö
Startdatum	2024-07-14
Slutdatum	2024-07-14
Tidpunkt (tt:mm)	16:00
Beskriv evenemanget Beskriv evenemanget så utförligt som möjligt. Till exempel, föreställningen/konsertens innehåll/handling, antal föreställningar, medverkande m.m.	Se bifogad fil
Ev. Övrig information kan lämnas i bilaga	

Filnamn: Arrangemangsbeskrivning_och_budget_Backanterna_24.pdf
Beskrivning: ARRANGEMANGSBESKRIVNING OCH BUDGET

Kalkyl

Kalkyl över beräknade kostnader och intäkter	Jag bifogar min ekonomiska kalkyl
Bifoga ekonomisk kalkyl	
Filnamn:	Arrangemangsbeskrivning_och_budget_Backanterna_24.pdf
Beskrivning:	Arrangemangsbeskrivning och budget

ARRANGEMANGSBESKRIVNING & BUDGET

◆ scenkonstgruppen

PRESENTERAR

BACKANTERNA

AV EURIPIDES



Om föreställningen

Den fromme kungen Pentheus, i den antika grekiska staden Thebe, har fått problem med stadens kvinnor som börjat dyrka vinguden Backus. Kvinnor, och även män, ger sig ut i bergen för att ägna sig åt besynnerliga backanaliska fester och ceremonier. När så självaste vinguden uppenbarar sig spårar allt ur fullständigt. Kungen försöker få stopp på allt vindrickande och alla fruktbarsriter, men hamnar i en fälla.

I scener – som sträcker sig från det humoristiskt absurda till det suggestiva – möts vi av dansande, sjungande backanter, mytologiska figurer, övermodiga hjältar som går sina utmanande öden till mötes. En färgstark och musikalisk upplevelse man helt enkelt inte får missa!

Konstnärligt team

Regi: Patrik Franke

Scenografi & Kostym:

Anne Hellandsjö

Ljud: Eskil Stenersjö

Skådespelare

Rebecca Riggo

Nadja Franke

Björn Vårsjö

Richard Forsgren

Kör

Rebecca Carlsson, Vilma Franke, Kiri

Luyirika, Alexandra Rybak, Ellen Medel-

Hartvig, Liv Ekstrand m.fl

Mål och syfte

Med arrangemanget vill vi berika kulturlivet på Singö sommaren 2024 och att alla vi som bor och vistas där ska kunna få en välgjord professionell konstupplevelse.

För att kunna upprätthålla delaktighet och medskapande av samhällets medborgare måste mötesplatser finnas där människor kan träffas och dela erfarenheter. Här kan kulturella arrangemang, av till exempel det slag vi här söker stöd för, bli en faktor som bidrar till detta.

Vi tror att regelbundna konsthändelser, i och kring bygdegården, är en av flera viktiga delar för lokalbefolkningens möjligheter till delaktighet och utveckling av en levande skärgård.

Marknadsplan

Vi exponerar evenemanget på vår hemsida, på facebook, och Instagram, med bilder och filmtrailer, samt annonserar på olika eventsidor på nätet. Vi affischerar på lokala anslagstavlor etc.

Vi kommer att kontakta journalister i syfte att få förhandspress och radioreportage.

Om föreningen

Singö Bygdegårdsföreningen är en aktiv förening med drygt 200 medlemmar. Varje år anordnar vi en rad olika aktiviteter så som pubkvällar med olika teman, bio, ibland teater samt arrangerar med andra föreningar Valborg, Midsommarfirande, Singö-dagen, spökstig på Halloween samt julmarknad bl. a.

Läs mer på: singobygdegard.se

Kontaktperson: Ordförande Thomas Aleflod

Mobil: 070-939 61 31 Mail: info@singobygdegard.se

Om Scenkonstgruppen

Scenkonstgruppen, som håller till på Runmarö i Stockholms skärgård, varierar i storlek beroende på vilka produktioner vi gör, men basen utgörs av personer med lång och bred erfarenhet av att sätta upp teaterföreställningar – allt från uppsättningar på institutioner till uppsättningar i fria grupper. Vår arbetsmetod bygger till stora delar på samarbeten med föreningar och organisationer som köper föreställningar av oss och som arrangerar dessa för allmänheten.

Kontaktpersoner på Scenkonstgruppen: Patrik Franke

info@scenkonstgruppen.se Tel: 072 575 98 99

Nadja Franke info@nadjafranke.se Tel: 076 118 07 18

www.scenkonstgruppen.se

Praktisk information om föreställningen

Föreställningens längd: cirka 90 minuter (utan paus)

Turnéperiod i skärgården: 24/6 t.o.m. 14/7 - 2024

Pris 21 200 inkl. 6% moms

Föreställningen spelar utomhus – på grus eller gräs.

Spelyta ca 4 x 8 meter, publikplatser tillkommer.

Byggstart 4 timmar innan föreställningen börjar

Rivning 2 timmar

Budget

Kostnad för föreställning: 21 200 inkl. 6% moms

Beräknat antal sålda biljetter: 50 st. Pris per biljett: 200 kr. Summa biljettintäkter: 10 000 kr

Föreningens egen insats: 1000 kr

Förlustgaranti: 4 200 kr: Mer eller mindre beroende på utfallet av antal sålda biljetter.

Resultat 0 kr